

КО ЈЕ ОДГОВОРАН?

Ihaleakala Hew Len, Ph. D.

Хвала вам што ћемо заједно да прочитамо овај текст. Захвалан сам вам.

Волим Сопство (Self I-Dentity, енг.) кроз процес Хоопонопона и драгу ми Mornah Nalamaku Simeona, Kahuna Лара'ау, која га је тако великодушно поделила са мном у новембру 1982. године.

Овај текст се заснива на мојим размишљањима, које сам записао 2005. године.

Девети јануар, 2005. године

Проблеми могу да се реше, а да при томе ни не знамо у чему је заправо ствар. Осећам истинску радост и велико олакшање откад сам то схватио и прихватио.

Сопство кроз процес Хоопонопона се бави решавањем проблема, што је део сврхе постојања. Како бисмо решили проблем, потребно је да поставимо два питања: Ко сам ја? и Ко је одговоран?

Спознаја саме природе космоса почиње Сократовим увидом: "Спознај самога себе."

Двадесет први јануар, 2005. године

Ко је одговоран?

Већина људи, укључујући и научнике, свет посматрају као физички ентитет. О томе најбоље говоре недавна истраживања ДНК, спроведена у циљу проналажења узрока и лекова за кардиоваскуларне болести, карцином и дијабетес.

Закон узрока и последице: Физички модел

Узрок	Последица
поремећај ДНК	кардиоваскуларне болести, карцином и дијабетес
физички	физички проблеми, проблеми околине

Интелект, тј. свесни ум верује да је он тај који решава проблеме; да контролише оно што се догађа и оно што осећамо.

У својој књизи *Илузија корисника* (The User Illusion: Cutting Consciousness Down To Size), научни новинар Tor Norretranders даје нешто другачију слику Свести. Он се позива на научна истраживања, посебно на она професора Бенјамина Либета са калифорнијског универзитета у Сан Франциску, која показују да се одлуке формирају пре него их сама Свест донесе. При томе, Ум није свестан тога и верује да је он тај који одлучује.

Обрасци

Од тренутка рођења
До самога часа смрти,
Ту су обрасци које,
попут удаха сваког, следити морам

Попут пацова у лавиринту
Путељак преда мном стоји,
Ал, за живота његова,
образац увек кроји

Образац и после њега живи
На зиду који тама покри,
и све је баш како треба,
Јер у тами дисати морам

Попут боје коже,
Или дана старости моје,
Живот ми је од образаца саздан
Које једва контролисати могу

(Paul Simon, песник)

Поред тога, Norretranders наводи истраживање које показује да је Ум свестан петнаест до двадесет битова информација у секунди, од милион којих нисмо свесни.

Ко је онда одговоран, ако не ум, интелект?

Осми фебруар, 2005. године

Сећања која се понављају диктирају оно што наша Подсвест (Подсвесни ум) доживљава. Подсвесни ум посредно доживљава, опонаша и рефлектује сећања која се понављају. Он делује, посматра, осећа и одлучује управо онако како му то сећања диктирају. Тако онда и Свесни ум функционише по сећањима која се понављају, а да при томе није тога свестан. Како нам поменуто истраживање сведочи, сећања одређују искуства.

Закон узрока и последице Сопство кроз Хоопонопоно процес

Узрок	Последица
сећања која се понављају у подсвесном уму	кардиоваскуларне болести
сећања која се понављају у подсвесном уму	тумор
сећања која се понављају у подсвесном уму	дијабетес
сећања која се понављају у подсвесном уму	физички проблеми – на телу
сећања која се понављају у подсвесном уму	физички проблеми – у свету

Физичко тело и цела творевина почивају у Подсвесном уму као креација сећања која се понављају, а ређе као инспирација.

Двадесет трећи фебруар, 2005. године

Подсвесни и Свесни ум, који чине Душу, не развијају своје властите идеје, мисли, осећања и дела. Као што смо већ

напоменули, они све то доживљавају посредно, преко сећања која се понављају или кроз инспирацију.

Али човек може све чинити по своме

Без знања о самој сврси ствари

(Вилијам Шекспир, *Јулије Цезар*)

Суштина је да схватимо да Душа не креира сама своја искуства, већ да она види, као што сећања виде; осећа, као што сећања осећају; понаша се као што се сећања понашају и одлучује онако како сећања одлучују. Ређи је случај да она види, осећа, понаша се и одлучује онако како то инспирација види, осећа, понаша се и одлучује.

Од суштинског је значаја да схватимо да при процесу решавања проблема, физичко тело и свет какав познајемо нису проблем сами по себи, нити проблем лежи у њима, већ су они последица понављања сећања у Подсвесном уму. Ко је онда одговоран?

Јадна душо, средиште моје грешне земље,

ове побуњеничке силе које си окупио,

Зашто чезнеш изнутра и патиш од оскудице,

Сликајући своје спољашње зидове тако раскошно весело?

(Шекспир, Сонет 146)

Дванаести март, 2005. године

Празнина представља основу Сопства, ума и космоса. То је стање које претходи уливању инспирације из Божанског у Подсвесни ум.

Сви научници знају да је космос настао из ничега, те да ће се вратити у ништа из чега је некада настао. Универзум почиње и завршава се Нулом.

(Чарлс Сејфе, Нула: Биографија једне опасне идеје)

Дијаграм бр. 1 Стање Нуле (Празнине)



Сећања која се понављају измештају Празнину Сопства, онемогућавајући појаву инспирације. Како бисмо исправили ово померање, односно поново успоставили Сопство, потребно је да се сећања трансформишу у празнину и то кроз трансформацију посредством Божанске интелигенције.

Чисти, бриши, бриши и пронађи властиту Шангри-Ла.
Где? У себи.

Morrnah Nalamaku Simeona, Kahuna Lapa'au

Ни камена кула, ни зидови од бронзе
Ни челичне карике снажне,
Не могу заробити дух

Вилијам Шекспир

Двадесет други март, 2005. године

Постојање је дар Божанске интелигенције, који се дарује због поновног успостављања Сопства кроз решавање проблема. Сопство кроз Хоопонопоно је осавремењени облик древног хавајског процеса решавања проблема кроз покајање, опраштање и трансформацију.

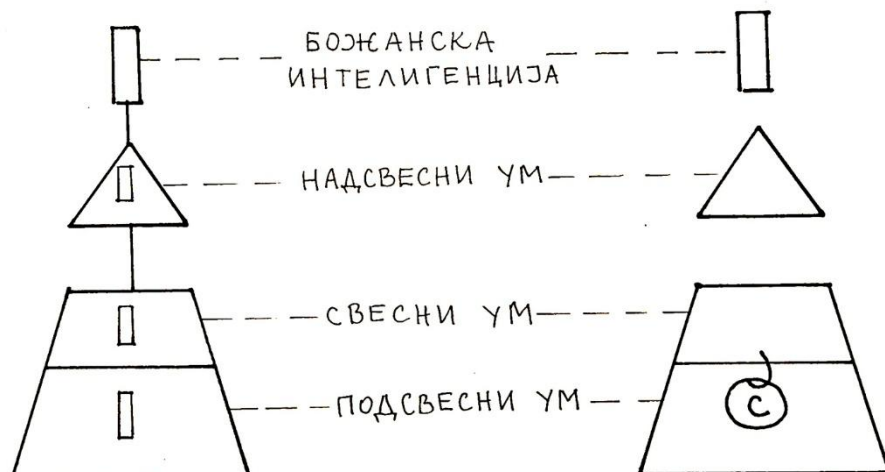
И не судите, и неће вам се судити; и не осуђујте, и нећете бити осуђени; опраштајте, и опростиће вам се (Лк. 6, 37)

Хоопонопопно подразумева потпуно учествовање сва четири дела Сопства: Божанске интелигенције, Надсвесног, Свесног и Подсвесног ума, који делају као један. Сваки од њих има своју јединствену улогу и функцију у решавању проблема сећања која се понављају у Подсвесном уму.

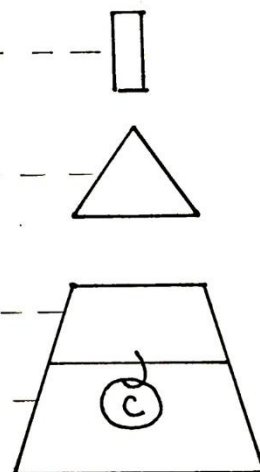
Надсвесни ум је слободан од сећања и на њега не утичу сећања која се понављају у Подсвесном уму. Надсвесни ум је увек једно са Божанском интелигенцијом. Међутим, пошто се Божанска интелигенција креће, тако се креће и Надсвесни ум.

Сопство функционише или кроз инспирацију или кроз сећања. Само један од њих, било сећање или инспирација, у датом тренутку могу да делују у Подсвесном уму. Душа Сопства служи само једног господара у једном тренутку, и то углавном сећање – трн, уместо инспирације – руже.

Дијаграм бр. 2
Стање инспирације



Дијаграм бр. 3
Стање сећања



Тридесети април, 2005. године

Ја сам храним своју бол.

песник Џон Клер

Празнина је заједнички терен, који изједначава свако Сопство, како „живо“, тако и „неживо“. Она је неуништиви и безвременски темељ целог видљивог и невидљивог космоса.

Држимо се ове очигледне истине да су сви људи (жива бића)
створена једнака.

Томас Џеферсон, творац Декларације о независности

Сећања која се понављају померају заједнички темељ Сопства, измештајући Душу ума из њене природне позиције Празнине и Бескрајног. Упркос томе што сећања померају Празнину, они је не могу уништити. Како би ништа могло да буде уништено?

Кућа која је подељена не може опстати.

председник Сједињених Држава Абрахам Линколн

Пети мај, 2005. године

Како би Сопство остало Сопство, потребан је непрекидни процес Хоопонопона из тренутка у тренутак. Ни сећања, ни непрекидни Хоопонопоно не знају за одмор. Непрекидни Хоопонопоно никада не престаје. Непрекидни Хоопонопоно никада не спава. Непрекидни Хоопонопоно никада не престаје, јер

... и у тренуцима задовољства сети се да незнано зло

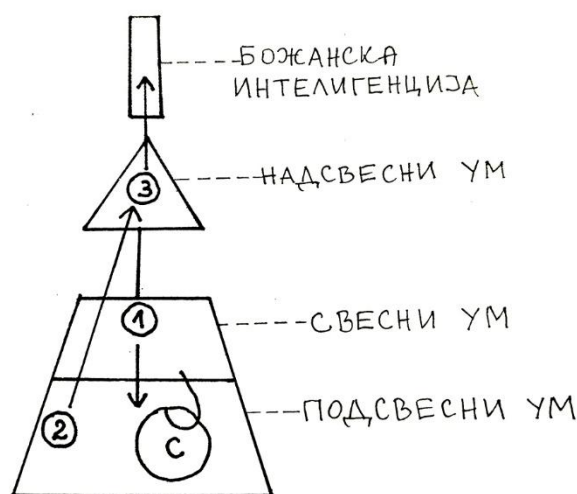
(сећања која се понављају) вребају из прикрајка!

Џефри Чосер

Дванаести мај, 2005. године

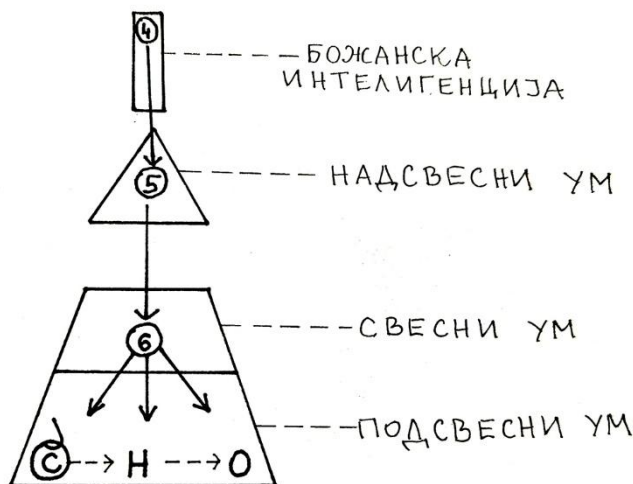
Свесни ум може започети Хоопонопоно процес како би отпустио сећања, или може да их почне вртити кроз кривицу и размишљање.

Дијаграм бр. 4
Решавање проблема
Покајање и опраштање



1. Свесни ум започиње Хоопонопоно процес решавања проблема, упућујући захтев Божанској интелигенцији да трансформише сећања у празнину. Он потврђује да је проблем у сећањима која се понављају у Подсвесном уму и да је 100% одговоран за њих. Захтев се затим преноси из Свесног у Подсвесни ум.
2. Прелазак захтева у Подсвесни ум лагано подстиче сећања на трансформацију. Захтев се затим из Подсвесног пење до Надсвесног ума.
3. Надсвесни ум обрађује захтев, прави адекватне промене. Будући да је он увек у складу са Божанском интелигенцијом, он има способност да га прегледа и учини потребне промене. После тога, захтев се шаље Божанској интелигенцији на финални преглед и обраду.

Дијаграм бр. 5
Решавање проблема
Трансформација Божанском интелигенцијом



4. Након обраде захтева који је послао Надсвесни ум, Божанска интелигенција шаље натраг трансформисану енергију у Надсвесни ум.
5. Она даље из Надсвесног ума одлази у Свесни ум.
6. Даље, трансформисана енергија из Свесног, одлази у Подсвесни ум. Она најпре неутралише назначена сећања. Неутралисане енергије се затим ослобађају у залихе и прелазе у Празнину (Нулу).

Дванаести јун, 2005. године

Размишљање и кривица (види Дијаграм број 3) представљају сећања која се понављају.

Божанска интелигенција може да инспирише Душу, а да она ни не зна за то. Једини услов за инспирацију, Божанско надахнуће, јесте да Сопство буде то што јесте – Сопство, што захтева непрекидно чишћење сећања.

Сећања су стални пратиоци Подсвесног ума, који му никада не допуштају да се одмори. Сећања никада не дозвољавају

Подсвесном уму да се повуче. Сећања се стално и непрекидно понављају.

Казивање о човековом закону

О изненадна туго, што увек ближњег пратиш
и земаљски сјају, горчином посути
нестанку радости из сваког нашег труда!
Туга обузима циљ коме ходимо
Али не препуштај јој се
И у тренуцима задовољства сети се
да незнано зло из прикрајка вреба!

Џефри Чосер

Како бисмо једном за свагда завршили са сећањима, она се морају, једном за свагда, до краја очистити.

„Догодило се то у Ајови, 1971. године, када сам се по други пут лудо заљубио. Родила нам се и наша драга ћерка М. Када сам видео како се моја супруга брине о М, све сам их више волео. Поред себе сам имао две предивне особе које волим.

Након што сам тога лета у Јути завршио постдипломске студије, требало је да моја супруга и ја одлучимо да ли да се вратимо кући на Хаваје или да наставимо даље усавршавање у Ајови. Откако смо почели да живимо у Земљи соколова, одмах смо се суочили са две изненадне непогоде: прво, М. није престајала да плаче откад смо је довели из болнице; друго, Ајову је задесила најхладнија зима столећа. Седмицама сам сваког јутра рукама разбијао лед са врата нашег стана.

У току прве године живота, на прекривачу од наше М су почеле да се појављују кржаве флеке. Док ово пишем, схватам да је њен непрекидан плач уствари био реакција на озбиљан проблем са кожом, који јој је касније дијагностификован. До треће године, крв је већ непрекидно цурила из попуцале коже на лактовима и коленима, ручним и ножним зглобовима. Наслаге задебљале коже прекривале су врат и унутрашњу страну руку. Једнога дана, девет

година касније, када је М имала око дванаест година, она, њена сестра и ја смо се возили колима. Изненада сам, без икаквог претходног размишљања, окренуо кола и упутио се према мојој канцеларији у Ваикикију.

„Народе мој, дошли сте ми у посету“, Морна нам тихо рече, након што смо ушли у њену канцеларију. Преслагујући папире на столу, погледала је М. „Желиш ли нешто да ме питаш?“, благо је рекла. М јој је показала руке, откривајући године бола и патње, урезане попут Феничанских свитака. „Добро“, чуо се Морнин одговор. Потом је затворила очи.

Шта је Морна радила? Творац Сопства кроз Хоопонопоно процес је практиковао Сопство кроз Хоопонопоно. Годину дана касније, окончан је тринаестогодишњи период крварења, страха, бола, патње и узимања лекова.“

ученик Сопства кроз Хоопонопоно

Тридесети јун, 2005. године

Смисао живота јесте да достигнемо Сопство, онакво каквим га је Бог направио, и то по сопственом лику, Празно и Бескрајно.

Сва животна искуства су сећања која се понављају или инспирација. Депресија, умовање, кривица, сиромаштво, мржња, револт и патња су „... већ одтугована туга“, како је то Шекспир написао у једном од својих Сонета.

Свесни ум има једну могућност: он може да започне непрекидни процес чишћења или да допусти сећањима да непрестано понављају проблеме.

Дванаести децембар, 2005. године

Сама свест не познаје Сопство – тај најдрагоценији дар Божанске интелигенције. Из тога разлога он ни не зна у чему је проблем. Ово незнање се завршава неефикасним решавањем проблема. Јадна душа је у току свог живота препуштена непрекидној, непотребној патњи. Како је то тужно!

Свесни ум треба да се пробуди за дар Сопства, „... богатства које превазилази свако поимање.“

Сопство је неуништиво и вечно, попут свога Творца, Божанске интелигенције. Последица непознавања Сопства је погрешна слика стварности о безосећајном и немилосрдном сиромаштву, болести, ратовима и смрти које се генерацијама смењују.

Двадесет четврти децембар 2005. године

Физичка стварност је одраз сећања и инспирације, које се одвијају у души Сопства. Промените стање сопства, променићете и физичку стварност.

Ко је одговоран – инспирација или сећања која се понављају? Избор је у рукама Свесног ума.

Седми фебруар 2006. године (скок у 2006. годину)

Овде ћу представити четири корака решавања проблема кроз процес Сопства кроз Хоопонопоно, а које можемо да применимо како бисмо поново успоставили Сопство кроз престанак понављања сећања у Подсвесном уму:

1. **ВОЛИМ ТЕ:** Када душа пролази кроз искуство сећања која се понављају, реците им тихо или ментално: „Волим вас, драга моја сећања. Захвалан сам вам што имам прилику да ослободим вас и себе.“ Можете понављати „Волим те“, тихо и из тренутка у тренутак. Сећања никада не одмарају, нити се повлаче, осим уколико им Ви то не учините. „Волим те“ можете да користите чак и онда када нисте свесни проблема. На пример, можете да га примените и пре почетка неке активности као што је јављање на телефон или пре него уђете у своја кола.

„Љубите непријатеље своје, и чините добро“ (Лк. 6, 35)

2. **ХВАЛА:** Овај израз можете да користите уместо или заједно са „Волим те“. Такође, можете да га понављате ментално из тренутка у тренутак.
3. **ПЛАВА СОЛАРНА (СУНЧАНА) ВОДА:** Конзумирање веће количине воде је изузетан начин решавања проблема, посебно

ако се ради о плавој сунчаној води. Узмите стаклену плаву флашу са чепом који није направљен од метала; наспите воду из чесме и посуду ставите или на сунце или испод лампе (не сме бити флуоресцентна) најмање сат времена. Након што се вода соларизовала, можете је користити на неколико начина: можете да је пијете, да кувате са њом, да се попршћете њоме после купања, а и воће и поврће воле да се оперу у плавој сунчаној води. Исто као и изрази „Хвала ти“ и „Волим те“, плава сунчана вода чисти сећања која се понављају у Подсвесном уму. Зато, узимајте ову воду!

4. Јагоде и боровнице: Ово воће брише сећања. Можете да их узимате свеже или осушене, у џему, пекмезу или чак као прелив за сладолед.

Двадесет седми децембар, 2005. године (поглед у 2005. годину)

Пре неколико месеци ми је синула идеја да направим списак најважнијих „појмова“ Сопства кроз Хоопонопоно, тако да се, у слободно време, можете упознати са сваким од њих.

1. Сопство: Ја сам Сопство. Саздан сам од четири елемента: Божанске интелигенције, Надсвесног, Свесног и Подсвесног ума. Моји темељи, Празнина и Бескрај су слика Божанске интелигенције.
2. Божанска интелигенција: Ја сам Божанска интелигенција. Ја сам Бескрај. Ја стварам Сопство и инспирацију. Ја преображавам сећања у Празнину (Нулу).
3. Надсвесни ум: Ја сам Надсвесни ум. Ја надгледам Свесни и Подсвесни ум. Ја прегледам и уносим одговарајуће промене у захтев Божанској интелигенцији, који је покренут у Свесном уму. На мене не утичу сећања која се понављају у Подсвесном уму. Ја сам увек једно са Божанским Творцем.
4. Свесни ум: Ја сам Свесни ум. Имам дар избора. Могу да допустим да непрекидна сећања креирају искуства у мени и у Подсвесном уму; или могу да их отпустим кроз непрекидни

Хоопонопоно процес. Могу тражити упутства од Божанске интелигенције.

5. Подсвесни ум: Ја сам Подсвесни ум. Ја сам сместиште свих нагомиланих сећања од Постанка. Ја сам место где се искуства доживљавају као сећања која се понављају или као инспирација. Ја сам место где тело и свет почивају као понављајућа сећања или инспирација. Ако реагујемо из сећања, ја сам место где проблеми пребивају.
6. Празнина: Ја сам Празнина. Ја сам темељ Сопства и Космоса. Ја сам место одакле инспирација извире из Божанске интелигенције, Бескрај. Сећања која се понављају у Подсвесном уму могу ме померити, тако што спрече пролаз инспирације из Божанске интелигенције, али ме не могу уништити.
7. Бескрај: Ја сам Бескрај, Божанска интелигенција. Инспирација попут нежних ружа тече од мене у Празнину Сопства, коју боде трње сећања.
8. Инспирација: Ја сам инспирација. Ја сам творевина Бескраја, Божанске интелигенције. Ја се јављам из Празнине у Подсвесном уму. Увек се јављам као свежа и непоновљива роса.
9. Сећање: Ја сам сећање. Ја сам запис прошлих искустава у Подсвесном уму. Када ме покрену, понављам прошла искуства.
10. Проблем: Ја сам проблем. Ја сам сећање које изнова понавља прошла искуства у Подсвесном уму.
11. Искуство: Ја сам искуство. Ја сам последица сећања која се понављају или инспирације у Подсвесном уму.
12. Оперативни систем: Ја сам оперативни систем. Ја вршим интеракцију Сопства са Празнином, инспирацијом и сећањима.
13. Хоопонопоно: Ја сам Хоопонопоно. Ја сам древна хавајска пракса решавања проблема, коју је за савремену употребу усавршила Морна Наламаку Симеона, Kahuna Lara'au. Од 1983. године сам признат за Живо благо Хаваја.

Саздан сам од три елемента: покајање, опраштање и трансформација. Ја сам захтев који Свесни ум шаље Божанској интелигенцији ради брисања сећања и поновног успостављања Сопства. Мој почетак је у Свесном уму.

14. Покајање: Ја сам покајање. Ја сам почетак Хоопонопоно процеса, који започиње Свесни ум, упућивањем захтева Божанској интелигенцији да пренесе сећања у Празнину. Заједно са мном, Свесни ум прихвата одговорност за креирање, прихватање и гомилање сећања која се понављају у Подсвесном уму.
15. Опраштање: Ја сам опраштање. Заједно са покајањем, ја сам захтев Свесног ума Божанственој интелигенцији, ради трансформације сећања из Подсвесног ума у Празнину. Свесни ум не само да је жалостан, већ он тражи и опроштај од Божанске интелигенције.
16. Трансмутација: Ја сам трансмутација. Божанска интелигенција ме користи да неутралише и ослободи сећања у Празнину у Подсвесном уму. Само Божанска интелигенција има право то да уради.
17. Богатство (обиље): Ја сам обиље. Ја сам Сопство.
18. Сиромаштво (оскудица, недостатак): Ја сам оскудица. Ја сам сећања која се понављају. Ја измештам Сопство, спречавајући проток инспирације из Божанске интелигенције у Подсвесни ум.

Пре него заједно завршимо ово излагање, желео бих да споменем да читањем овог текста испуњавате услов за учествовање на викенд предавању о Сопству кроз Хоопонопоно; наравно, уколико то желите.

Желим вам мир који превазилази свако поимање

О Ка Maluhia no me oe

Мир са вама,
Ihaleakala, dr Hju Len